



CH PRAKASH CHAND SENIOR SECONDARY SCHOOL

PAVI SADAKPUR, LONI, GZB

PT 2 - SYLLABUS (SESSION 2025-26)

CLASS -- 12th A

English	Sociology	Hindi	Art	History
<u>Vistas</u> * The Third level * The tiger king <u>Flaming</u> * The Last Lesson * Lost Spring * Deep Water * The rattap <u>Poetry</u> * Keeping quiet * My Mother at 66 <u>Grammar</u> * Notice * Letter * Report	* <u>भारत में सामाजिक परिवर्तन एवं विकास :</u> अध्याय-02 सांस्कृतिक परिवर्तन अध्याय-04 ग्रामीण समाज में विकास और परिवर्तन * <u>भारतीय समाज</u> अध्याय-03 सामाजिक संस्था-निरंतरता एवं परिवर्तन अध्याय-05 सामाजिक विषमता और बहिष्कार के स्वरूप	<u>(गद्य खण्ड)</u> * रामचंद्र शुक्ल * फणीश्वरनाथ <u>(काव्य खण्ड)</u> * जय शंकर प्रसाद * सूर्यकांत त्रिपाठी <u>अंतराल</u> * सूरदास की झोपड़ी <u>अभिव्यक्ति</u> * विशेष लेखन - स्वरूप और प्रकार	इकाई-2 * मुगल और दक्कन लघु चित्रकला शैली (Draw a Painting Composition)	1. बंधुत्व जाति और वर्ग 2. विचारक विश्वास और इमारते 3. यात्रियों के नजरिए- समाज के बारे में उनकी समझ 4. भक्ति तथा सूफी परम्पराएँ
				PHY. EDUCATION
				Ch-01 खेल योजना का प्रबंध Ch-02 खेलों में बच्चों तथा महिलाएं Ch-03 योग, जीवन शैली से संबंधित रोग के बचावात्मक उपायों के रूप में Ch-04 विशेष आवश्यकता वाले बच्चों (दिव्यांगों) के लिए शारीरिक शिक्षा एवं खेल Ch-05 खेल तथा पोषण